

MORTEZA KHOSRAVI

Dans les œuvres de Morteza, les sujets choisis dévoilent et exposent avec grâce un vaste éventail d'émotions humaines. Dans cette exposition, chaque tableau naît d'un point de départ unique. Certains sont inspirés par des modèles vivants, d'autres s'épanouissent à partir de photographies. Ces scènes photographiques, qu'elles soient des reflets d'événements intimes ou socio-politiques ou des fragments de films qui ont enchanté l'artiste, nourrissent toutes une quête profonde : celle de peindre et de transmettre des émotions pures.

L'impact émotionnel des toiles de Morteza Khosravi émane d'une composition finement sculptée et d'une alchimie singulière des couleurs et des textures. Les traces et les effets de pinceau, empreints de flou et de légèreté, accentuent une introspection contemplative. À chaque trait, il efface les frontières entre réalité et rêve, invitant le spectateur à se perdre dans les espaces entre les lignes, là où se rencontrent songes et souvenirs.

Les jeux d'ombre et de lumière forment également une symphonie essentielle dans l'œuvre de Morteza Khosravi. La lumière, tantôt éclatante par des coups de pinceau décisifs, tantôt voilée ou vieillie pour une atmosphère diffuse et onirique, est travaillée avec une minutie telle que la peinture semble respirer. Il gratte, retire, réinvente la surface de la toile pour insuffler cette sensation d'évanescence et de mystère.

Dans la peinture de Morteza Khosravi, on peut croiser des instants historiques gravés dans le temps, cependant, ces récits et thèmes servent avant tout à éveiller une résonance familière, une atmosphère palpable. Même dépourvues de figures humaines, ces peintures vibrent de la présence invisible de la vie. L'évocation de la décoloration et de la fragilité, la suspension et le flottement des images, tissent un prélude au passage du temps et à l'imprégnation du récit dans une scène figée.

Tel un paysage entrevu dans un instant fugace ou un souvenir jaillissant soudainement, les peintures de Morteza possèdent une qualité spectrale et éphémère. La lumière baigne chaque scène, brouillant les frontières pour rendre la toile aérienne et légère, tandis que les traces des gestes de l'artiste captivent et exaltent.

Au cœur de la démarche de Morteza Khosravi se trouve une exploration profonde de l'émotion humaine. Par son habileté, sa sensibilité à la texture, à la lumière et à la couleur, il saisit les nuances subtiles d'une atmosphère, imprégnant ses compositions d'une mélancolie douce, d'une nostalgie latente ou d'une quiétude apaisante. Ainsi, il nous rappelle la beauté profonde des moments de solitude et d'introspection.

Heliar Darabi & Thomas Gayet

.Artgallery

15 rue Danton - 84800 - L'Isle-sur-la-Sorgue
Ouvert du jeudi au dimanche.
9h - 12h30 / 13h30 - 17h
Ou sur rendez-vous : 06 40 07 79 81
thomas@4rtgallery.com

W W W . 4 R T . F R - W W W . 4 R T G A L L E R Y . C O M

WHISPERS OF THE SPACE MORTEZA KHOSRAVI

EXPOSITION DU 7 JUIN AU 4 SEPTEMBRE 2024

Edith Piaf III
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Pasolini III
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Anselm
Morteza Khosravi - 180 x 130 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Gohar (sculpture)
Morteza Khosravi - 53 x 31 x 23 cm
Téhéran 2023 - Céramique + métal + cuivre

Ayda
Morteza Khosravi - 130 x 150 cm - Paris 2004
Huile sur toile

Soha
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm - Paris 2004
Huile sur toile

Negar
Morteza Khosravi - 120 x 100 cm - Téhéran 2022
Huile sur toile

Anselm III
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Nastaran
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm - Téhéran 2020
Huile sur toile

Balthus III
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Lady with green dress
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm - Téhéran 2023
Huile sur toile

Anselm II
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Donia
Morteza Khosravi - 100 x 120 cm - Téhéran 2023
Huile sur toile

Edith Piaf II
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

The bed (en hommage à Pasolini)
Morteza Khosravi - 190 x 260 cm - Téhéran 2018
Huile sur toile

Balthus II
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Kissing (en hommage à Pasolini)
Morteza Khosravi - 190 x 300 cm - Téhéran 2018
Huile sur toile

Anselm I
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Darkness (en hommage à Pasolini)
Morteza Khosravi - 200 x 150 cm - Téhéran 2023
Huile sur toile

Pasolini II
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Edith Piaf I
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Pasolini I
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Balthus I
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Funeral
Morteza Khosravi - 150 x 200 cm - Téhéran 2023
Huile sur toile

Anselm (sculpture)
Morteza Khosravi - 38 x 22 x 20 cm
Paris 2024 - Céramique

Memorial photo
Morteza Khosravi - 100 x 120 cm - Paris 2024
Huile sur toile

Edith Piaf (sculpture)
Morteza Khosravi - 56 x 24 x 24 cm
Paris 2024 - Céramique

Head of young man
Morteza Khosravi - 50 x 70 cm - Paris 2022
Huile sur toile

Taraneh (sculpture)
Morteza Khosravi - 53 x 25 x 25 cm
Paris 2024 - Céramique

Pasolini (sculpture)
Morteza Khosravi - 53 x 24 x 30 cm
Paris 2024 - Céramique

Balthus (sculpture)
Morteza Khosravi - 53 x 24 x 30 cm
Paris 2024 - Céramique

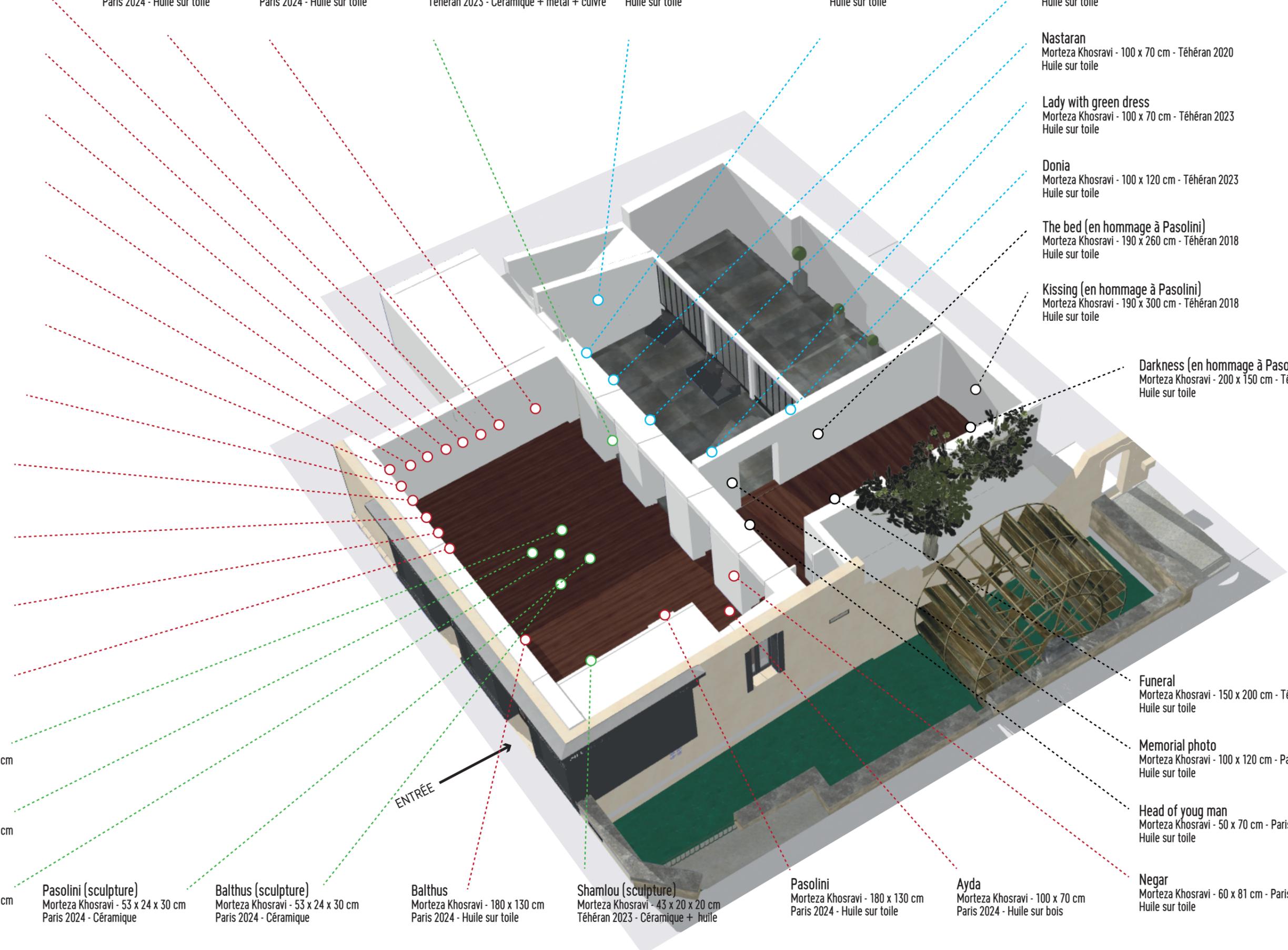
Balthus
Morteza Khosravi - 180 x 130 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Shamlou (sculpture)
Morteza Khosravi - 43 x 20 x 20 cm
Téhéran 2023 - Céramique + huile

Pasolini
Morteza Khosravi - 180 x 130 cm
Paris 2024 - Huile sur toile

Ayda
Morteza Khosravi - 100 x 70 cm
Paris 2024 - Huile sur bois

Negar
Morteza Khosravi - 60 x 81 cm - Paris 2023
Huile sur toile



ENTRÉE